



Gabinet de Premsa

Nota informativa

21 de març del 2025

La Fundació TMB i el Concurs Maria Canals porten al metro dos pianos i una exposició dels 70 anys del certamen

El concurs baixa un piano de mitja cua a l'estació de Diagonal, on s'han programat prop d'una trentena de concerts de corals i escoles de música

TMB i el Maria Canals inicien també una prova pilot amb un piano de paret amb la voluntat que quedi instal·lat al metro de manera permanent i apropar així la música a les persones usuàries

La mostra fotogràfica 'Maria Canals, un Concurs amb ànima' es pot veure a l'Espai Mercè Sala fins al 21 de juny

Transports Metropolitans de Barcelona (TMB), a través de la seva **Fundació**, col·labora un any més amb el prestigiós **Concurs Internacional de piano Maria Canals**, que es fa del 23 de març al 3 d'abril. Enguany, per celebrar la 70a edició del certamen i el Centenari del Metro, hi haurà dos pianos a l'estació de Diagonal (L5) on també es podrà visitar l'exposició ***Maria Canals, un Concurs amb ànima***.

Des d'aquest divendres, a banda i banda de l'espai expositiu Mercè Sala situat al vestíbul de l'estació de Diagonal (L5) **hi ha dos pianos** que podran tocar totes les persones que hi passin. Un és **un piano de mitja cua**, com el que s'ha instal·lat altres anys, que estarà a disposició dels ciutadans i també de **corals i escoles de música**, que oferiran concerts per fer més agradable el viatge dels usuaris i usuàries. El segon és un **piano de paret que s'ha instal·lat amb la vocació que s'hi quedi de manera permanent**.

Durant l'acte, la directora de la **Fundació TMB** i directora de comunicació i relacions institucionals de **Transports Metropolitans de Barcelona (TMB)**, **Mònica Peinado**, ha reivindicat el metro com un espai per a la cultura i les arts: "democratitzar la música i apropar-la a totes les persones és un dels valors que comparteixen TMB, la seva Fundació i el Concurs Maria Canals. L'aposta de TMB per la música i per la cultura és ferma, volem acostar els valors que aporten les arts als usuaris i usuàries i fer que la seva experiència de viatge sigui encara millor".

La presidenta del **Concurs Internacional de piano Maria Canals**, **Mariona Carulla**, ha destacat també la importància d'aquesta col·laboració que, a través de l'exposició i els pianos que es posen a disposició del públic, "permet posar en valor la vitalitat d'un projecte

1 / 3

Gabinet de Premsa

Nota informativa

que arriba als seus primers 70 anys ple d'energia per continuar desenvolupant nous projectes de creixement i d'apropament de la música i la cultura a tothom”.

Piano de mitja cua per a ciutadans i escoles de música

Al voltant del piano de mitja cua de l'estació de Diagonal s'han programat 27 concerts per celebrar la passió d'aquesta ciutat per la música. Tindran una hora de durada, seran interpretats per **alumnes d'escoles de música i corals de Barcelona i de l'àrea metropolitana** i s'iniciaran el dissabte 22 amb una actuació del Conservatori de Badalona. Fora d'aquestes franges amb [concerts programats](#) i en horari de servei de metro, el piano de mitja cua estarà lliure, a disposició de les persones usuàries aficionades al piano que el vulguin tocar.

Aquest és un del centenar de pianos de cua que el concurs instal·la en diversos espais públics de la ciutat i els posa a disposició de qui els vulgui tocar, en el marc del programa 'El Maria Canals porta cua', la iniciativa més exitosa de l'OFF Concurs del certamen que pretén acostar la música a tothom.

Prova pilot d'un piano permanent al metro

D'altra banda, amb motiu del 70 aniversari del certamen i la celebració del Centenari de Metro, el Concurs Internacional de piano Maria Canals ha volgut redoblar la proposta de l'OFF Concurs, el programa educatiu, divulgatiu i social de l'associació, i baixa un **segon piano al metro. Es tracta en aquest cas d'un piano de paret que s'instal·la amb la voluntat que s'hi quedi de manera permanent.**

De moment, es farà una **prova pilot** de tres mesos d'aquesta iniciativa que vol acostar la música a tots els usuaris i usuàries i millorar l'experiència de viatge. El piano s'ha instal·lat a l'estació de metro de Diagonal L5 i **convida els passatgers a acceptar el repte d'asseure's i fer sonar les seves tecles.** Si la iniciativa s'avalua com a positiva, la previsió és que el piano de paret es quedi de forma permanent a la xarxa per tal que tothom qui ho vulgui, el pugui tocar.

Exposició commemorativa dels 70 anys del concurs

L'**Espai Mercè Sala**, la sala d'exposicions del metro situada a l'estació de Diagonal (L3 i L5), acull des d'aquesta tarda l'exposició **Maria Canals, un Concurs amb ànima**. La mostra es pot visitar gratuïtament de dilluns a divendres de 10 a 20 hores i està impulsada pel **Concurs Internacional de Piano Maria Canals de Barcelona**, en col·laboració amb la **Fundació TMB**.

L'exposició *Maria Canals, un Concurs amb ànima* vol destacar, a través de fotografies, testimonis personals i audiovisuals, no només el present del concurs sinó molt especialment



Transports
Metropolitans
de Barcelona



Cent anys
de Metro

Gabinet de Premsa

Nota informativa

el gran actiu humà -la veritable ànima del concurs- que ha fet possible arribar a aquesta 70a edició. Fundat el 1954 per la pianista i pedagoga Maria Canals, el certamen barcelonès és el més antic d'Espanya i un dels més veterans i prestigiosos d'Europa. L'exposició es pot visitar fins al 21 de juny.