



Gabinet de Premsa

Nota informativa

22 de gener del 2025

Barcelona busca solucions innovadores per millorar, a través de la música, el transbordament de metro a l'estació de Passeig de Gràcia

L'Ajuntament de Barcelona, a través de BIT Habitat i conjuntament amb TMB i la Fundació Barcelona Music Lab, fan una crida per buscar solucions innovadores i creatives que, a través de la música, millorin l'experiència d'usuari al transbordament de metro de l'estació de Passeig de Gràcia (L3 i L4)

La millor proposta rebrà 50.000 €, amb un màxim del 80% del seu pressupost, per desenvolupar i implantar el prototip en l'entorn real de l'estació. En paral·lel, les tres millors propostes classificades rebran un premi de 3.000 €

El llançament del repte s'emmarca en la celebració del Centenari del metro de TMB

L'Ajuntament de Barcelona, a través de BIT Habitat i conjuntament amb Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) i la Fundació Barcelona Music Lab, llança una nova convocatòria d'ajuts per trobar solucions innovadores i creatives que permetin millorar l'experiència d'usuaris del transbordament de metro de Passeig de Gràcia, de les línies L3 i L4, a través de la música en totes les seves formes artístiques.

Aquesta crida s'emmarca dins els actes de commemoració del Centenari del metro. Des de la seva creació, ha esdevingut el transport públic col·lectiu més utilitzat de Barcelona. Disposa de 8 línies, 165 estacions i ha tancat el 2024 amb un rècord històric de viatgers, registrant prop de 469 milions de validacions. Per aquest motiu, es vol millor l'experiència d'usuari en un dels seus transbordaments més representatius de la xarxa i convertir-lo en un espai més amable pels viatgers, el de Passeig de Gràcia entre les línies L3 i L4, que té una distància de 237 metres.

La música haurà de ser el fil conductor de les propostes presentades i es podran abordar des de diferents perspectives com enfocaments conductuals, innovacions culturals i/o tecnològiques, i formes i llenguatges artístics diversos. Les propostes podran intervenir, de forma parcial o integral, en el terra, les parets i el sostre del transbordament. Es valorarà positivament la incorporació de criteris de sostenibilitat ambiental, d'interacció amb l'usuari o l'ús de tecnologies digitals.

Les solucions guanyadores es desenvoluparan i fabricaran durant el segon semestre de 2025, i es preveu que serà a partir de novembre de 2025 quan es testejaran en el transbordament de la parada de Passeig de Gràcia per tal de monitorar els seus resultats

1 / 2



Gabinet de Premsa

Nota informativa

durant tres mesos.

Les propostes aportades s'hauran de concebre com a solucions permanents i estar preparades per a implantar-se a l'entorn real. Per tant, hauran d'incloure, tant a nivell de disseny com pressupostari, els elements necessaris per a instal·lar el prototip i garantir-ne el seu bon funcionament. En aquest sentit, hauran d'incloure el disseny del prototip i la descripció justificada sobre els següents aspectes:

- Les activitats de recerca i desenvolupament del prototipus
- La fabricació o creació del prototip
- La instal·lació del prototip (incloent-hi tots els elements necessaris per a aquesta instal·lació, com són connexions elèctriques, estructura si s'escau, etc..)
- El monitoratge dels resultats aconseguits pel prototip
- El desmuntatge del prototip

El període de presentació de projectes s'inicia demà, 23 de gener, i finalitzarà el 24 de febrer. La convocatòria destinarà un màxim de 50.000 euros per premiar la millor proposta, la qual cosa suposarà la subvenció del 80% del pressupost total del projecte. En paral·lel, les tres propostes millor classificades rebran 3.000 euros en concepte de premi. A tot això cal sumar que tots els projectes guanyadors comptaran amb suport en la comunicació i difusió del projecte, en el marc de la celebració del Centenari del metro de Barcelona; a més de la connexió amb l'ecosistema vinculat al sector musical.

Tota la informació de la convocatòria es pot consultar [aquí](#).