



## Gabinet de Premsa

Nota informativa

29 de febrer del 2024

# L'aniversari dels 600 anys del primer gegant de Barcelona, en una exposició al metro

L'Espai Mercè Sala, al vestíbul de connexió de les línies 3 i 5 de l'estació de Diagonal, acull fins al 12 d'abril una exposició en el marc de la commemoració de la primera referència escrita d'un gegant, al *Llibre de les Solemnitats de Barcelona*.

**L'Espai Mercè Sala de TMB acull fins al proper 12 d'abril una nova exposició, en aquest cas per celebrar els 600 anys de l'aparició de les primeres colles geganteres a la ciutat de Barcelona.** La primera constància del fet geganter apareix l'any 1424 al *Llibre de les Solemnitats de Barcelona*. Aquest escrit, que és un conjunt de volums datats entre 1383 i 1719 en què els escrivans de la ciutat comtal deixaven constància de celebracions i actes importants, recull la participació de 'Lo rey David ab lo Giguant' a la processó de Corpus, registrant d'aquesta manera **la primera aparició en un acte popular d'un gegant.**

L'exposició està formada per un conjunt de fotografies i vídeos que fan un recorregut gràfic per la **història dels gegants de Barcelona**. A més, els dos **accessos de l'Espai Mercè Sala** estaran **ben custodiats per alguns d'aquests protagonistes**: a una banda s'exhibiran els gegantons de les Colònies Jordi Turull de l'Escola Pia, Cisco i Pineta, i els capgrossos, fets per l'imatger Toni Mujal, de Narcís Monturiol, Ildefons Cerdà i Antoni Gaudí. A l'altra banda s'exhibirà el bust i el vestit de la gegantona Crespinella, que té cos de dona i la part superior representa una de les torres, acabades en creu, de la Sagrada Família de Gaudí.

**Avui el conseller delegat de TMB, Xavier Flores**, ha visitat l'exposició al costat del director de l'àrea d'extensió cultural de l'ICUB, Sergi Díaz, i de la gerent de la Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona, Rosa Navarro. Flores ha explicat durant la visita d'avui de l'exposició que "és un exemple més del paper de TMB com a nexa de la societat i la cultura de Barcelona amb el transport públic" i ha insistit que "aquestes iniciatives donen un valor afegit a l'experiència del viatge alhora que donem visibilitat a fites culturals tan importants per a la ciutat".

## Un element de cohesió popular

**Les colles geganteres** són un element indestriable de moltes de les **festes majors de la ciutat**, i històricament s'han convertit en un **element popular i festiu de lluita veïnal i de reivindicació de la comunitat**. Actualment, la ciutat compta amb 35 colles oficials que mouen més de **100 gegants i 150 capgrossos**, a banda de moltes figures sense colla fixa que només surten a les festes dels seus barris. A més, la participació ha crescut



Transports  
Metropolitans  
de Barcelona

## Gabinet de Premsa

Nota informativa

exponencialment en la darrera dècada i a la ciutat ja hi ha més de **100 escoles que compten amb gegants i capgrossos** i que ensenyen aquesta tradició a les noves generacions.

Ara, amb aquesta exposició, que forma part dels actes de celebració d'aquest aniversari, **TMB**, a través de la seva **Fundació**, reforça el **compromís amb la cultura popular de Barcelona i la seva àrea metropolitana**. Cal recordar que **TMB** ja va col·laborar amb la **Coordinadora dels Gegants de Barcelona amb motiu del Centenari del Bus**, on busos clàssics van desfilat junt amb els Gegants a la Cercavila de la Mercè de 2022.

L'exposició es podrà visitar a l'Espai Mercè Sala **fins al divendres 12 d'abril de 2024**, en l'horari d'obertura de l'espai, tots els **dies feiners de dilluns a divendres, de 10 a 20 h.** L'entrada és gratuïta. Us recordem que la sala d'exposicions es troba al **vestíbul de connexió de les línies L3 i L5 de l'estació Diagonal**.